

„Das Atelier im Unternehmen“

Mitarbeiter urteilen: Das „Atelier im Unternehmen“ ist empfehlenswert!

Das „Atelier im Unternehmen“ ist empfehlenswert – so urteilen 13 von 16 befragten Mitarbeitern, die in den letzten Jahren miterlebten, wie der Bildende Künstler Walbrodt einen Teil seines Ateliers im Großraumbüro ihrer IT Firma einrichtete und dort an mehreren Tagen im Monat arbeitete.

Jetzt wurden die Mitarbeiter zu den Auswirkungen des Projekts befragt. Die Antworten zeigen: Der ungewöhnliche Ansatz trägt nicht nur dazu bei, den Arbeitsraum positiv zu verändern, sondern die Gegenwart des Künstlers wird auch als angenehm und als unterstützend für die eigene Arbeit empfunden.

Die Ergebnisse im Einzelnen:

Für rund zwei Drittel der Mitarbeiter hat sich der Raum positiv verändert. Negative Änderungen hat kein Mitarbeiter festgestellt. Kommentare lauten:

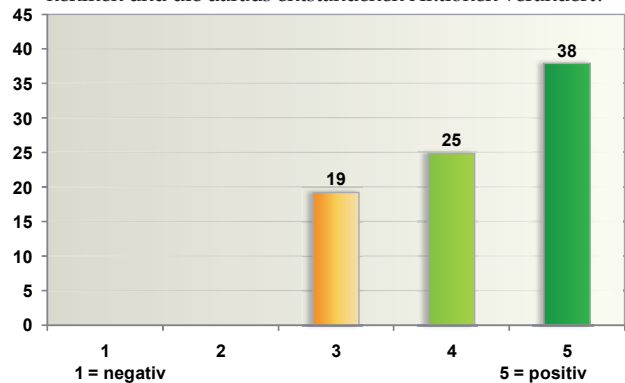
„Insgesamt wird das Büro wohnlicher, freundlicher.“

„Der Raum fühlt sich heimischer an.“

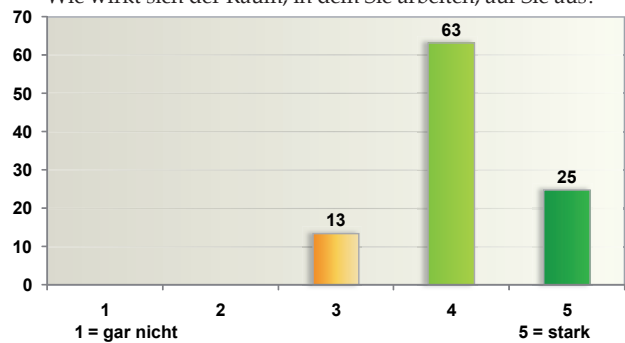
„Gestaltung der Räume ist angenehmer geworden.“

Da sich der Raum für fast alle Mitarbeiter (zum Teil sogar stark) auf die Arbeit auswirkt, ist eine positive Veränderung sehr unterstützend.

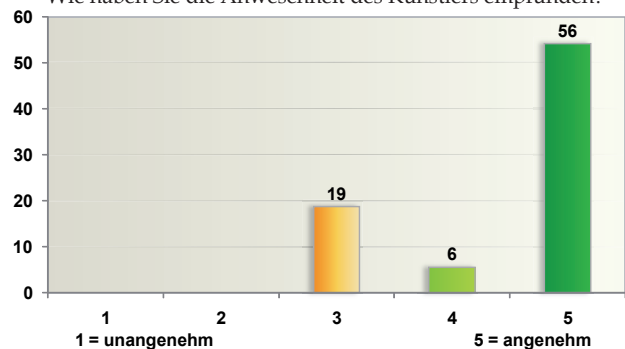
Wie hat sich Ihr Arbeitsraum durch das Atelier im Unternehmen und die daraus entstandenen Aktionen verändert?



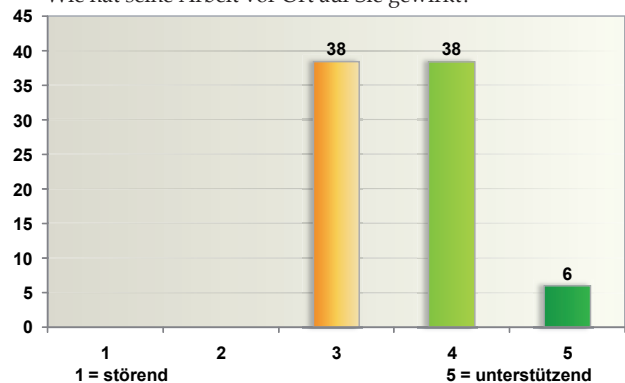
Wie wirkt sich der Raum, in dem Sie arbeiten, auf Sie aus?



Wie haben Sie die Anwesenheit des Künstlers empfunden?



Wie hat seine Arbeit vor Ort auf Sie gewirkt?



„Das Atelier im Unternehmen“

Ein Aspekt der Unterstützung könnte in der Inspiration liegen, die vermittelt wird. Nur ein Mitarbeiter antwortete, daß sich das „Atelier im Unternehmen“ gar nicht auf seine Kreativität ausgewirkt hat. Dagegen äußern zwei Drittel der Mitarbeiter, daß das „Atelier im Unternehmen“ eine mittlere bis starke inspirierende Wirkung auf ihre Kreativität gehabt hat. Das spiegelt sich auch in den Kommentaren wieder:

„Das Bewusstsein für Kreativität verändert sich.“

„Der Horizont wird erweitert, ..., Neugierde geweckt.“

„Interessant, Außergewöhnlich, Belebend.“

„Weckt eigene Ideen!“

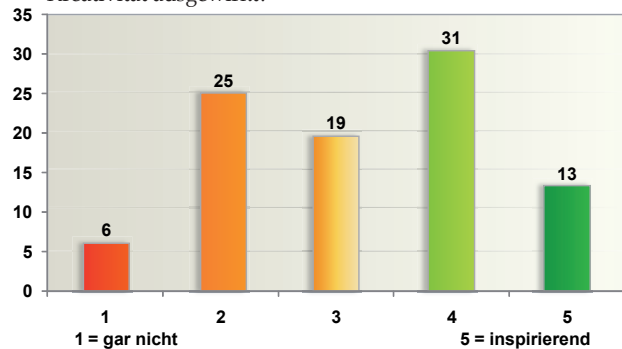
Daß die Arbeit des Künstlers nichts mit der Kernkompetenz der Firma (IT-Lösungen!) zu tun hatte, wurde von keinem Mitarbeiter als störend empfunden. Knapp 40% der Mitarbeiter meinten sogar, daß solche Projekte sie weiterbringen würden.

Für 81% der Mitarbeiter lautet denn auch das Fazit:

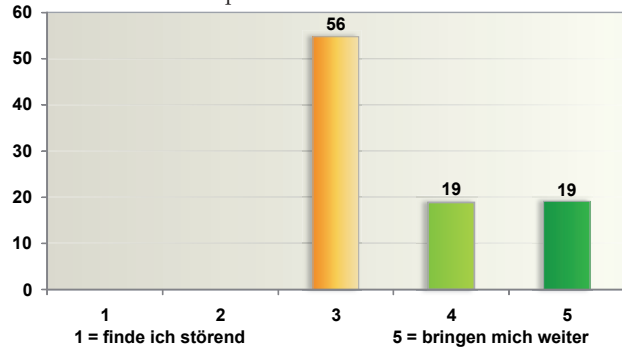
„Empfehlenswert oder sehr empfehlenswert!“

Die Befragung und ihre Auswertung wurden gemeinsam von Walbrodt und dem unabhängigen Beratungsunternehmen SCIENTIFIC CONSULTING Dr. Schulte-Hillen GmbH, Bonn, durchgeführt.

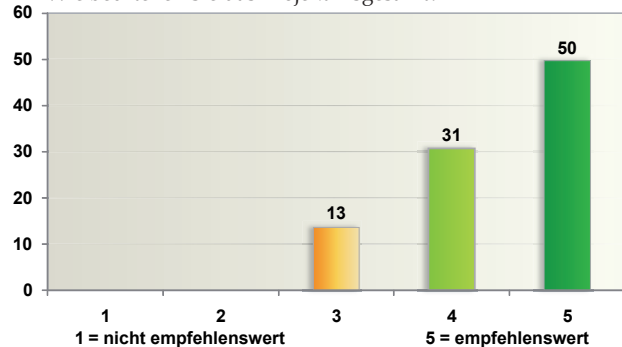
Wie hat sich das Atelier im Unternehmen auf Ihre Kreativität ausgewirkt?



Was ist Ihre Meinung zu Projekten, die nicht direkt etwas mit Ihrer Kernkompetenz zu tun haben?



Wie beurteilen Sie das Projekt insgesamt?



[Grafiken: Antworten in Prozent]

Ansprechpartner:

- Walbrodt, Daniel Hoernemann, www.walbrodt.org
walbrodt@email.de
- Dr. Hartmut Neckel, www.scientificconsulting.de
neckel@scientificconsulting.de